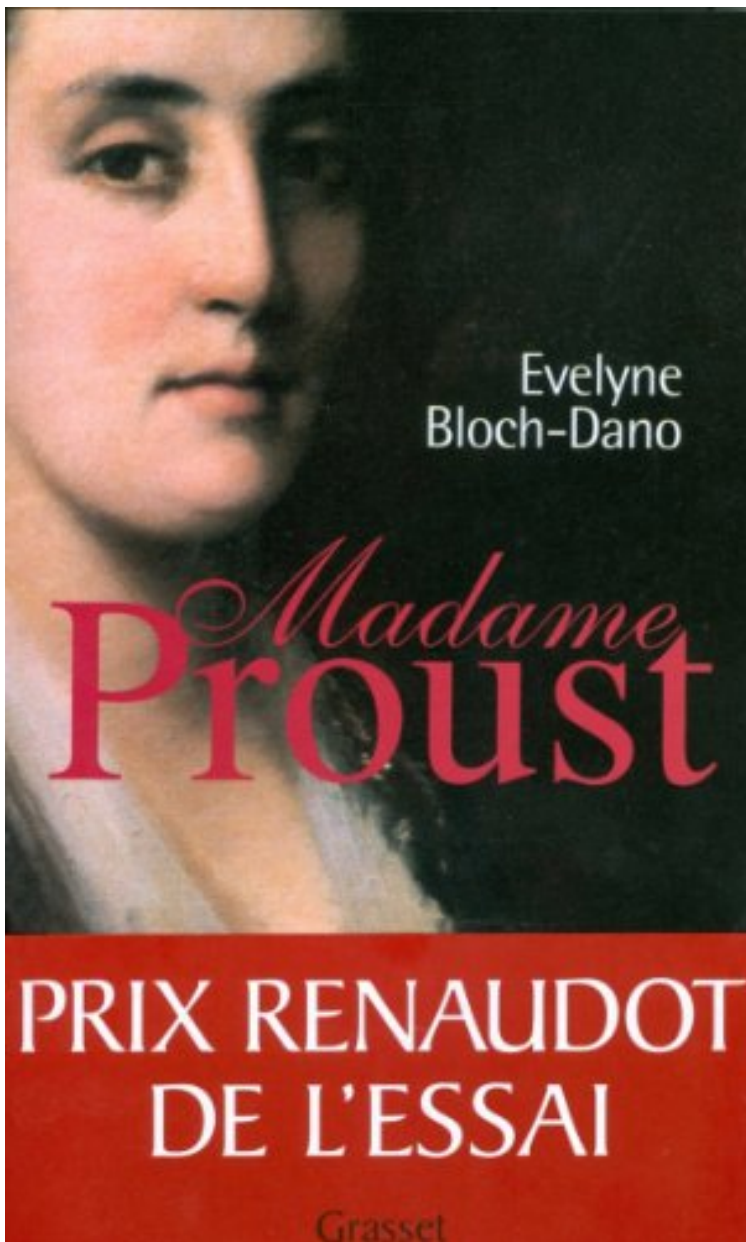


Madame Proust (essai franais)



Evelyne
Bloch-Dano

Par Evelyne Bloch-Dano
**Download PDF | ePub | DOC |*
audiobook | ebooks

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #174199 dans eBooksPubli le: 2004-09-08Sorti le: 2004-09-08Format: Ebook Kindle

[Mobile library] Madame Proust (essai franais)

Par Evelyne Bloch-Dano : Madame Proust (essai franais) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Madame Proust (essai franais):

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurA la question : Quel serait votre plus grand malheur ? , Marcel Proust avait rpondu : Etre spar de maman. ... Jeanne Weil, ne en 1849 Paris, appartient cette bourgeoisie juive claire dont les ancêtres sont venus d'Alsace et d'Allemagne au XVIII^{me} sicle. Son mariage avec Adrien Proust, fils d'picier catholique beauceron, sans fortune mais promis une brillante carrire mdicale, tmoigne avant tout de son dsir d'intgration : si elle-mme ne se convertit pas, ses enfants deviendront les descendants catholiques d'une famille terrienne d'Illiers. Du ct Proust, on voit bien le parti avantageux que reprsente la jeune femme, duque

et fortune... mais on approuve du bout des lèvres. Marcel sera donc baptisé, comme près de deux ans plus tard, son frère Robert. Autant le premier est, dès sa naissance, fragile et nerveux, autant le cadet est robuste et indépendant. Entre ses trois hommes, Jeanne Proust s'efforcera toute sa vie l'égalité. Pourtant, elle a beau faire, il y a en elle un fond d'inquiétude permanente pour l'enfant, que Marcel, lui-même toujours inquiet quant l'amour qu'elle lui porte, ne cessera d'attiser, comme si ses crises d'asthme n'y suffisaient pas... Jusqu'à la mort de Jeanne en 1905 (il alors a 34 ans !), il est ainsi anxieusement couvert, comme un ternel petit garçon, par celle qu'en légitime retour, il appellera toute sa vie maman : J'avais toujours quatre ans pour elle, criera-t-il. Tous deux se quitteront peu, vivant sous le même toit, partant ensemble en cure quand la santé de l'un ou l'autre l'exige, et entretenant une correspondance suivie des plus détaillées les rares fois où ils s'éloignent... Madame Proust raconte aussi le rôle essentiel de Jeanne dans la formation de l'écrivain : celle qui, des heures durant, lui faisait la lecture lorsqu'il était enfant - le père ne lit pas -, est devenue sa première lectrice, mais aussi sa collaboratrice. A sa demande, elle traduit mot mot des centaines de pages de Ruskin qu'il remet ensuite en forme, elle l'encourage sans cesse au travail, et lutte pour faire acquiescer au jeune homme souffrant, dissipé et mondain, la discipline nécessaire tout grand créateur... Présentation de l'auteur

A la question : Quel serait votre plus grand malheur ? , Marcel Proust avait répondu : Être séparé de maman. ... Jeanne Weil, née en 1849 à Paris, appartient à cette bourgeoisie juive éclairée dont les ancêtres sont venus d'Alsace et d'Allemagne au XVIII^e siècle. Son mariage avec Adrien Proust, fils d'un médecin catholique beau-père, sans fortune mais promis une brillante carrière médicale, témoigne avant tout de son désir d'intégration : si elle-même ne se convertit pas, ses enfants deviendront les descendants catholiques d'une famille terrienne d'Illiers. Du côté Proust, on voit bien le parti avantageux que représente la jeune femme, dotée de fortune... mais on approuve du bout des lèvres.

Marcel sera donc baptisé, comme près de deux ans plus tard, son frère Robert. Autant le premier est, dès sa naissance, fragile et nerveux, autant le cadet est robuste et indépendant. Entre ses trois hommes, Jeanne Proust s'efforcera toute sa vie l'égalité. Pourtant, elle a beau faire, il y a en elle un fond d'inquiétude permanente pour l'enfant, que Marcel, lui-même toujours inquiet quant l'amour qu'elle lui porte, ne cessera d'attiser, comme si ses crises d'asthme n'y suffisaient pas... Jusqu'à la mort de Jeanne en 1905 (il alors a 34 ans !), il est ainsi anxieusement couvert, comme un ternel petit garçon, par celle qu'en légitime retour, il appellera toute sa vie maman : J'avais toujours quatre ans pour elle, criera-t-il. Tous deux se quitteront peu, vivant sous le même toit, partant ensemble en cure quand la santé de l'un ou l'autre l'exige, et entretenant une correspondance suivie des plus détaillées les rares fois où ils s'éloignent... Madame Proust raconte aussi le rôle essentiel de Jeanne dans la formation de l'écrivain : celle qui, des heures durant, lui faisait la lecture lorsqu'il était enfant - le père ne lit pas -, est devenue sa première lectrice, mais aussi sa collaboratrice. A sa demande, elle traduit mot mot des centaines de pages de Ruskin qu'il remet ensuite en forme, elle l'encourage sans cesse au travail, et lutte pour faire acquiescer au jeune homme souffrant, dissipé et mondain, la discipline nécessaire tout grand créateur... Biographie de l'auteur

Evelyne Bloch-Dano est l'auteur chez Grasset de Madame Zola (1998, grand prix des lectrices de Elle) et de Flora Tristan (2001).